

LOS MARIACHIS: EL ESPÍRITU DE MÉXICO Plácido Domingo es maestro de ceremonias

Durante diez días todos los años en el Festival Internacional de Mariachis de Guadalajara, más de 500 mariachis ofrecen su música en salas de concierto y mercados al aire libre – músicos famosos y desconocidos se reúnen para celebrar la apasionante música que es el corazón del pueblo mexicano. Ahora, por primera vez, el programa **LOS MARIACHIS: EL ESPÍRITU DE MÉXICO** captura la emoción de este evento en una exuberante manifestación de lo mejor de la música mariachi, encabezado por los mejores grupos de mariachis del mundo – el Mariachi Vargas de Tecalitlán, el Mariachi Los Camperos de Nati Cano, y el Mariachi de América de Jesús Rodríguez de Híjar.

Plácido Domingo es maestro de ceremonias y narra el programa, y hasta canta su canción mariachi preferida, “Paloma Querida”. El renombrado tenor, quien considera su trofeo Grammy por *100 Años de Mariachi* como el premio de más significado para él en su carrera declara, “Amo la música mariachi desde que vine a México de niño por primera vez. Cuando enamoraba a mi esposa, contraté una orquesta de mariachis para darle una serenata, tal y como lo hacen los enamorados de hoy en día. ¿Cómo entonces podría yo dejar pasar la oportunidad de disfrutar del mejor festival de mariachis del mundo”?

A través del programa especial, Plácido Domingo explora la historia de los mariachis y las emocionantes canciones que han pasado de los campos a las salas de concierto – apasionantes canciones de amor ejecutadas en un escenario cubierto de pétalos de rosa blancos y rojos, himnos de celebración de la cultura mexicana – hasta una interpretación del “Ave María”. Los grupos presentados en el programa especial vienen de Norte y Sur América, Cuba, España, y hasta de lugares tan lejanos como Croacia, y actúan en lugares tan diversos como el histórico Teatro Degollado y los mercados al aire libre, una diversidad que refleja la naturaleza de la música en sí, reinventada por cada generación a medida que se expande más y más allá de México. **LOS MARIACHIS: EL ESPÍRITU DE MÉXICO** incluye actuaciones del 9no Festival Internacional de Mariachis (septiembre 2002).

Producido por WLIW New York en asociación con KCET Hollywood. Productor Ejecutivo: Roy Hammond; Productor/Director: Leo Eaton (Eaton Creative, Inc.); Director Musical: Rubén Fuentes. Patrocinado por la Junta del Turismo de México, Junta del Turismo de Jalisco y la Dotación Nacional de las Artes (*National Endowment for the Arts*).

Contacto de Publicidad: Susan Soberman, WLIW, teléfono: 212/974-2121, ext. 3032; fax: 212/708-3029; e-mail: Susan_Soberman@wliw.pbs.org. Imágenes: www.wliw.org/pressroom.